

巻頭言——新しがりの病を治して、再び人が生きる道の復興 renaissance へ…………… 1
Preface: Curing the disease of “a person who likes everything new,”
and then going on to the “re-” Renaissance of lifestyle

雑穀栽培の聞き取りをはじめて…………… 坂番 雅美 …… 2
Hearing about the cultivation of millet *Masami SAKABAN*

食文化と野生植物とのつながりに関する意識調査…………… 宮内〈能勢〉かおり …… 6
The consciousness survey of a relationship between food culture and wild plants
Kaori NOSE-MIYAUCHI

北インドの森林パンチャーヤトにおける資源管理への住民参加…………… 長濱 和代 …… 11
People's Participation to the Forest Management of Van (forest) Panchayat in North India
Kazuyo NAGAHAMA

カレイドスコープ方式による環境学習ツールを活かした多角的な視点形成への期待
= 伝統智と科学知の統合過程 = …… 西村 俊 …… 17
Kaleidoscopic bird-view as the Environmental Learning Framework Tool
for integration of traditional acuirements and scientific communications
Shun NISHIMURA

生きるという任意・自律的な営為を動かす心情の省察…………… 木俣 美樹男 …… 23
Reflection of emotion which controls the voluntary and autonomous action such as living
Mikio KIMATA

資料：

植物と人々の博物館 2014年の活動記録…………… 67
Appendix: Activities of Plants and People Museum in 2014

編集後記…………… 69
Editorial postscript

